



3dL@cus

didattica
digitale
divulgazione

23 24 25 ottobre 2015

3giorni per **3**temi: **d**idattica **d**igitale **d**ivulgazione, finalizzati alla valorizzazione della conoscenza dell'antico lacus Timavi

Istituto Statale d'Istruzione Superiore Brignoli Einaudi Marconi di Staranzano (GO)



Alla vigilia della scoperta del Nuovo Mondo, il Lisert conservava ancora l'originario aspetto di placida laguna litoranea, ubicata in un punto strategico dell'alto Adriatico.

Forse, il più strategico, come via di comunicazione di terra e d'acque.

Conservava difatti ancora i tratti salienti che l'avevano reso in epoca classica un prospero microcosmo, costellato di ville e di attività produttive, adagiato com'era in un luogo d'inarrivabile bellezza, alla foce del Timavo.

Fiume da sempre frontiera tra storia e mito.

Un territorio, quello lambito dall'antico lacus, vero e proprio scrigno di testimonianze storiche e archeologiche.

Dalla preistoria agli Asburgo, da Venezia all'Impero Romano.

Ogni periodo ha lasciato tangibile traccia di sé e ogni traccia ha conosciuto la riscrittura ad opera di quelle successive.

Uno degli output del progetto 3dLacus è rappresentato proprio dal desiderio di far riemergere queste tracce, per renderle poi indagabili mediante i device più utilizzati, porta sul contemporaneo e agevole ponte multidimensionale sulla conoscenza di ciò che è stato.

Cosa rimane oggi di tutto ciò?

Il Lisert contemporaneo è parte dell'antico lacus ed è oggi una zona a forte vocazione industriale, che tuttavia cela ancora le molteplici vestigia della sua storia bimillenaria.

Una storia ricca e affascinante.

Ed è proprio questa storia che l'associazione culturale Lacus Timavi intende disvelare con il progetto 3dLacus, rivolgendosi soprattutto ai nativi digitali, con una tre giorni in cui la didattica digitale sposa il focus storico su questo territorio.

Individuando con mezzi contemporanei il comune obiettivo della salvaguardia attiva della memoria.

Main Partner di questa tre giorni è A2A S.p.A., la più grande multiutility italiana, ai vertici nei settori energia, ambiente, calore e reti.

A2A S.p.A. è da sempre impegnata su molteplici fronti in tema di tutela, recupero e valorizzazione di importanti lasciti del Patrimonio storico e archeologico nazionale.

Un'Azienda che, tra le sue sedi, annovera anche la centrale termoelettrica di Monfalcone, che gestisce dall'anno 2009.

Un sito produttivo di trasformazione dell'energia ubicato proprio al limitare dell'antico lacus Timavi.

cos'è **3dLacus**

3dLacus è un appuntamento su tre giornate, di carattere culturale, a vocazione digitale, indirizzato ai seguenti target: studenti e studentesse delle scuole dell'obbligo del territorio, famiglie, insegnanti, cittadini.

Ha lo scopo di far conoscere l'illustre storia della realtà territoriale locale, a tratti poco nota e di promuovere l'utilizzo consapevole dei nuovi media, abilitandoli al ruolo di strumenti di studio e di lavoro.

Mediante il suggerimento di metodi di didattica alternativa, attraverso linguaggi moderni (visivi e percettivi), con la presente iniziativa s'intende dunque fornire un nuovo approccio alla conoscenza del territorio, mediato da un linguaggio più affine ai nativi digitali.

come si struttura

L'associazione culturale **Lacus Timavi**, promotrice dell'iniziativa, grazie al fondamentale supporto di **A2A S.p.A.**, ha individuato una serie di attori territoriali per perseguire la finalità di far conoscere il territorio alle nuove generazioni, tramite un approccio tra il ludico e lo scientifico, organizzando una **conferenza** d'ambito storico e archeologico basato sul locale e una serie di **laboratori informatici** a tema, cui seguirà uno **stage** presso l'Azienda informatica regionale **Insiel S.p.A.**

Questo si è reso possibile grazie all'**Istituto Statale d'Istruzione Superiore Brignoli Einaudi Marconi** di Staranzano, che ha da subito ha creduto nell'iniziativa, supportandola con il suo corpo docente e i suoi spazi didattici.

la conferenza

Conoscere il proprio territorio può renderlo più vivibile e, quando questo cela una moltitudine di punti d'interesse, la scoperta delle curiosità nascoste e delle particolarità che lo connotano può assumere l'aspetto ludico di vera e propria 'caccia al tesoro'.

Perché è di veri e propri tesori che è costellato il Lisert che, grossomodo, rappresenta l'antico bacino litoraneo del lacus Timavi.

Alcuni studiosi della materia locale si alterneranno per raccontare le meraviglie di questo luogo, mentre saranno proiettate delle immagini realizzate di concerto tra le associazioni **Lacus Timavi** e **Obbiettivo Immagine** di Gradisca d'Isonzo, in seno a un progetto presentato a Expo Milano 2015.

i laboratori informatici

Tre sono i laboratori di didattica digitale previsti, gestiti sotto la supervisione del professor Vincenzo Caico dell'Istituto ospitante:

il laboratorio informatico Coder Dojo, a cura di CoderDojo Friuli Venezia Giulia

I CoderDojo sono club gratuiti il cui obiettivo è l'insegnamento delle basi della programmazione informatica ai più piccoli. Le attività di formazione dei club ruotano intorno al gioco, lo scambio reciproco ed il peer learning.

In Italia sono attivi dal 2012 oltre quaranta dojo diffusi su tutto il territorio nazionale e organizzano incontri periodici per i bambini del proprio territorio, dove sono insegnate le basi linguaggi di programmazione come HTML, Javascript e CSS, con la possibilità di creare piccoli videogiochi con Scratch e programmare hardware con Arduino.

Il laboratorio informatico FabLab, a cura di Fablab Udine

I FabLab sono palestre per inventori, laboratori di creatività, piccole botteghe che producono oggetti grazie alle nuove tecnologie digitali, un nuovo modo di produrre attraverso strumenti di ultima generazione quali stampanti 3D, taglierini laser, fresatrici a controllo numerico, aspiratori.

I FabLab sono spazi aperti, a volte itineranti, che nascono per portare la Digital Fabrication e la cultura Open Source in un luogo fisico, come gli istituti scolastici, dove macchine, idee, persone e approcci nuovi possono mescolare liberamente.

Il workshop Unity3D, a cura del professor Pier Luca Lanzi, del Politecnico di Milano

Unity3D è uno strumento di authoring integrato multiplatforma, utilizzato dagli sviluppatori indipendenti per la creazione di videogiochi 3D o altri contenuti interattivi, quali visualizzazioni architettoniche o animazioni 3D in tempo reale. L'ambiente di sviluppo Unity gira sia su Microsoft Windows sia su Mac OS X, ed i giochi che produce possono essere eseguiti su Windows, Mac, Linux, Xbox 360, PlayStation 3, PlayStation Vita, Wii, iPad, iPhone, Android.

In Italia negli ultimi anni sono nate delle community di programmatori che ne promuovono la diffusione e l'utilizzo anche per scopi didattici.

lo Stage presso l' Azienda informatica regionale Insiel S.p.A, in seno al Progetto INSIEL4SCHOOL

Accademia digitale FVG dedica un settore specifico di attività al mondo della scuola attraverso il Progetto INSIEL4SCHOOL. Il progetto ha come target principale gli studenti e le studentesse di tutte le scuole della regione e si articola in diversi ambiti, fra i quali l'orientamento alle professioni ICT, lo sviluppo di competenze ICT attraverso seminari formativi e progetti alternanza scuola-lavoro oltre all'organizzazione di conferenze e convegni a tema.

A coronamento di **3dLacus** e a seguito dell'accordo tra l'a.c. Lacus Timavi, l'Istituto ospitante Einaudi-Marconi e l'Azienda informatica regionale Insiel S.p.A., è predisposto uno stage il cui obiettivo è la 'virtualizzazione dell'antico lacus Timavi', sviluppata tramite di supporti multimediali. Il prodotto dell'esperienza contribuirà a rendere maggiormente fruibile l'accesso alla conoscenza delle aree d'interesse storico e archeologico per tutta la cittadinanza e in particolar modo per gli studenti. Quanto realizzato, potrà quindi essere reso disponibile via web, cioè utilizzato all'interno di percorsi didattici ad hoc che l'Associazione già propone alle scuole del territorio a completamento dei curricula scolastici.

ENTI PATROCINATORI

L'iniziativa **3dLacus** gode del Patrocinio del Comune di Monfalcone e del Club UNESCO di Udine.

Il Comune di Monfalcone, patrocinatore di **3dLacus**, si è detto interessato ad utilizzare quanto prodotto per illustrare in chiave didattica e, non ultima, turistica le peculiarità dell'antico territorio locale. Confermando l'alto valore dell'iniziativa, anche ai fini curriculari dei ragazzi che vi partecipano e delle sinergie create fra le aziende e le scuole aderenti.

Energia, territorio, conoscenza dell'ambiente, passato e futuro: un connubio a 360° su cui **3dLacus** vuol spaziare, in un'ottica contemporanea votata al divenire. L'iniziativa non intende esaurirsi in quest'occasione, ma da qui svilupparsi in maniera organica e strutturata in campo didattico, informatico e culturale. Inoltre, così immaginata, rientra nei suggerimenti delle linee guida UNESCO per il 2015, Anno internazionale della Luce e delle tecnologie basate sulla Luce (**IYL 2015**).



Comune di Monfalcone
Provincia di Gorizia



Club UNESCO di Udine
Membro della Federazione Italiana
dei Club e Centri UNESCO
Associata alla Federazione Mondiale

sedi e orari

[venerdì 23 ottobre](#) | conferenza

ore 17.30: inizio, saluti e presentazione dell'idea

ore 18:15 -18:30 circa, inizio conferenza

ore 20:00, termine dei lavori, cui seguirà rinfresco

[sabato 24 ottobre](#) | laboratori informatici

laboratorio CoderDojo: 9:30-12:30

laboratorio FabLab: 15-18

[domenica 25 ottobre](#) | laboratori informatici

workshop Unity3D: 10-13 e 15-17 (17:30)

laboratorio CoderDojo: 15-18

auditorium e laboratori informatici dell' Istituto Statale d'Istruzione Superiore Brignoli Einaudi Marconi via Mattei, 12 – 34079 Staranzano (GO)

